

Die Formate zum *Riemeck Projekt 2020* sind äußerst vielfältig. Je nach Format mache ich ein entsprechendes Honorarangebot. Im Bedarfsfall können Sie mit mir über das Honorar verhandeln.

Die vier einzelnen Formate lauten:

I: Abendvortrag (ein Tag)

Ein Abendvortrag vermittelt einen runden Eindruck über Renate Riemeck und hebt ihr breites Wirken in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts hervor

II: Vortrag mit Seminar (zwei Tage)

Ein Vortrag mit zwei am Folgetag anschließenden Seminarblöcken von je zwei Stunden führt tiefer ins Thema ein und bezieht die Teilnehmer aktiv mit ein

III: Fünf Vorträge mit Seminarblöcken (5 Tage= eine Woche)

Dieses als kleines Blockseminar gestaltete Format deckt den Umfang einer Semestervorlesung an einer Universität ab, inklusive Leistungsnachweis

IV: Zehn Vorträge mit Seminarblöcken (10 Tage = zwei Wochen)

Das große Blockseminar deckt den Umfang einer Semestervorlesung plus Vertiefungsseminar an einer Universität ab, inklusive Leistungsnachweisen

Die einzelnen Themen, die beim großen Blockseminar vollumfänglich entwickelt und durch eigenes Studium einzeln oder in Gruppen vertieft werden, lauten:

- (1) Einsame Kindheit zwischen den Weltkriegen
- (2) Jugend und Studium im Nationalsozialismus
- (3) Die Abrechnung der Enkel mit den Nazis
- (4) Mitarbeit am Aufbau einer neuen Nation
- (5) Radikaler Aufbruch in den 68er-Jahren
- (6) Renate Riemeck und Ulrike Meinhof
- (7) Weltweit für den Frieden unterwegs
- (8) Einbruch in die Anthroposophie
- (9) Die Altersruhe einer Ketzerin
- (10) Renate Riemeck postum

Im Format IV nehmen wir uns für jedes der zehn Themen einen ganzen Tag Zeit, mit Textarbeit und adäquater Vertiefung sowie individueller Eigenleistung. In den Formaten I und II liegt die Gestaltung dieser Themen weitgehend in meiner eigenen Verantwortung und wird entsprechend komprimiert.

Im Januar 2020, Albert Vinzens